



ميدען (ניוזלטר) מס' 364: נובמבר 2024

חדשנות האיגוד

מתכוננות ומתקנים יקרים/ות,

פעילות האיגוד נמשכת במרקז. מחר ייירך **#סירושיש** לagsר א-זרקא שההרשמה אליו התמלאה בתוך זמן קצר, ובשבוע הבא אנו מזמין אתכם לארח העיון "פוטנציאלי התחדשות עירונית ללא הריסה – חסמים ופתרונות" - פרטיים נוספים והרשמה בגוף הגלילון. ב"תנור" כבר מצויים ערבי עיון נוספים ומעוניינים לא פחות שילו אותנו בחודשי החורף.

זה המקום להזכיר כי מי שמעוניין להציג ערבי עיון או סירושישי מוזמן לפנות אלינו למיל האיגוד:
igudm1@gmail.com

פעילותנו נמשכת גם בכל הקשור בהגנה על מתכונני. ות עיר ואזור: השבוע פנינו אל חברות נת"ע לגבי מכרז שלא אפשר למתכונני ערים ואזורים להגיש מועמדותם לתפקיד ראש צוות תכנון. פרטי הפניה בהמשך הגלילון,

אנו מחלות לך. קריאה מהנה ומועילה.

⊗ בצליה לחזרתם בשלום ובמהרה של כל החטופות והחטופים והחיילות והחיילים

שלכן/ם,
תמי, רחל



ערב עיון מקוון #28

של איגוד המתכננים בישראל

פוטנציאל התחדשות עירונית ללא הריסה: חסמים ופתרונות

שלישי | 19.11.24 | 20:00 - 22:00

השתתפות בהרשמה מראש

עלות השתתפות: 50 ש"ח

חברי /ות איגוד: ללא תשלום

ערב עיון מקוון #28 פוטנציאל התחדשות עירונית ללא הריסה חסמים ופתרונות

יום ג', 19 בנובמבר 2024, 20:00 - 22:00

ברירת המחדל בהתחדשות העירונית בישראל היא הריסה של מתחמים ואף שכונות שלמות. הפרקטיקה זהז מעוררת שאלות סביבתיות, חברתיות וכלכליות ועתידה לשנות את הנוף העירוני באופן חד.

ערב העיון מבקש להציג את השאלות הללו ולהתמקד בפוטנציאל של התחדשות עירונית ללא צורך בהריסה גורפת.

במרכז עומד מחקר שמתמקד באוניברסיטת בן-גוריון בנגב, במימון ובשיתופו עם המרכז למחקרים סביבה וקיימות באוניברסיטה הפתוחה. המחקר בוחן את האתגרים והיתרונות של גישה חלופית לפיתוח עירוני בר-קיימא, תוך שימירה על המרכיב החברתי והתרבותי של הקהילות המקומיות, בדגש על אזור פריפריה.

בערב העיון יוצגו חמישת החסמים המרכזיים המעכבים התחדשות בת-קיימא: כלכלי, קוגניטיבי, הנדסי, תכנוני ורגולטורי ויערכו דיונים קצרים עם מומחים בתחום.

בחלק השני של הערב נזמין את המשתתפים לשיעור מוחות שטטרתו לבבש דרכי פעולה ופתרונות שימושיים להתמודדות עם חסמים אלו.

דברי פתיחה: רחל קוטושבסקי – י"ר משותף איגוד המתכננים.

הנחיה ודברי סיכום: נורית אלפסי – אונ' בן גוריון בנגב.

מצגת המחבר: יעל רון – אונ' בן גוריון בנגב.

מגיבים:

ירון אופיר - מהנדס מבנים Sc.M. // תומר גותלף - מתכנן ערים ועו"ד // אל' דרמן - אדריכל. בעליים דרמן ורבקל אדריכלות // אודי כרמלי - מהנדס העיר תל אביב // נתי רייכר - מנהל פרויקט תכנון באורה, מתמחה בהתחדשות עירונית.



השתתפות בערב העיון קרוכה בהרשמה מראש.

לחברי איגוד – ההרשמה מראש היא בחינם.

למי שאינו חבר ת. איגוד, ההרשמה בעלות של 50 ש' בלבד.

קישור ליום להשתתפות במפגש ישלח למיל ביום האירוע, בסביבות השעה 17:00.

[להרשמה](#)



עוזרים/ות את הדרת מתכני ערים ואזורים

איגוד המתכננים הוציא מכתב להנהלת נת"ע
בעקבות מכך למתן שירות תכנון
שמנוע מתכני/ות ערים ואזורים
להגיש הצעות

איגוד המתכננים בישראל
ISRAEL PLANNERS ASSOCIATION
رابطه المخططين في إسرائيل



עוזרים/ות את הדרת מתכני ערים ואזורים
מכتب להנהלת נת"ע בעקבות מכרז לשירותי תכנון
שמנוע מתכני/ות ערים ואזורים להגיד הצעות

איגוד המתכננים בישראל ממשיר לפעול למניעת הדרתם/ של מתכנות וمتכני הערים ממכרזים בתחום
עיסוקם!



האיגוד פנה אל חברת נת"ע בעקבות פרסום מכרז למתן שירותים תכנון עבור תחנת כוח בטכנולוגיית חזרה משולב עבור פרויקט המטרו.

המכרז מגדיר תנאי סוף להשתתפות ולפיهم "ראש צוות התכנון המוצע" יהיה ארכ' וرك אדריכל /או מהנדס רשי (זהות נוספת על תפקיד "האדריכל הראשי" הנכלל גם הוא במכרז) ומכאן שהמכרז מונע מראש ממתכני הערים ואזרחים שאינם אדריכלים להגיש הצעות למתן שירותים תכנון, למחרות שמדובר בשירותים המהווים את ליבת עיסוקם ואשר אין כל ספק שהם בעלי ההכשרה והניסיונו המתאים ביותר למתן השירותים הללו. מתכני הערים ואזרחים, לאור הנסיבות המקצועית הרחבה והרב תחומית, הינם בעלי המקצוע המתאים ביותר לניהול צוות תכנון רב תחומי לצורך הכנת בדיקת היתכנות, בחינת חלופות, מסמכים מדיניות, תוכנית אב או תוכנית מתאר שתכלול התייחסות גם להיבטים כלכליים, חברתיים, סביבתיים ופיזיים ובכלל זה בתחום התשתיות, הסביבה וכיו"ב.

לעומת איגוד המתכננים, תנאי הסוף במכרז לשירותים ניהול תכנון המונע ממתכני הערים ואזרחים שאינם אדריכלים רשויים למשמש ראש צוות תכנון הינו בלתי סביר בכלל, מפללה, מהוּה פגעה בלתי מידתית בחופש העיסוק של ציבור מתכני הערים ומהוּה, הלאה למעשה, שלילת האפשרות של מתכני הערים ואזרחים לעסוק במקצועם.

האיגוד מבקש לתקן בדחיפות את הפרסום באופן שתנאי הסוף לראש צוות התכנון יכלול מתכני הערים ואזרחים בעלי תואר אקדמי (תואר שני) בתחום תכנון הערים ואזרחים, בהתאם להאריך את המועד להגשת ההצעות למשך 30 ימים לפחות ממועד פרסום התקיקון.

למכתב המלא

[לפרטי המכרז של נת"ע](#)



אתגרי התכנון והפיתוח בג'סר א-זרקא

בנהנחיות: אדר' אליה רונאל, פרופ' נתע זיו
וראש מועצת ג'סר א-זרקא, שייח מورد עמאש

יום שישי | 15.11.24 | 09:00 - 12:30

איגוד המתכננים בישראל
ISRAEL PLANNERS ASSOCIATION
رابطة المخططين في إسرائيل



#סיווריישן

אתגרי התכנון והפיתוח בג'סר א-זרקא

יום שישי | 15 בנובמבר 2024 | 09:00 - 12:30

בנהנחיות: אדר' אליה רונאל, פרופ' נתע זיו, וראש מועצת ג'סר א-זרקא, שייח מورد עמאש

ההרשמה נסגרה! נתראה בסיוור הבא :)





דרשות ודרושים למשרות תכנון

איגוד המתכננים בישראל
ISRAEL PLANNERS ASSOCIATION
رابطة المخططين في إسرائيل



אחת המטרות שלנו באיגוד המתכננים היא להרחב את מעגלי השירות הפועלה בין מתכננים/ות ובעלי מקצוע בתחוםים משיקים, וכן ליצור קהילה תומכת וمسייעת לכל מה שדרוש למתכננים.ות להצליח ולשאג.

לפיכך, מזכירים לכם שבאתר האיגוד ישנו מדור דרישים.ות בו מתפרסמות מודעות שעשויה להיות רלוונטיות עבורך/ם, עבור קולגות ומתכננים צעירים.

יש לכם משרה רלוונטית למתכננים.ות?
igudm1@gmail.com

לצפייה במשרות המוצעות כתע, היכנסו ל קישור:



לא לפספס! משרת הרגע האחרון!

הצעות עד מחר, 15 בנובמבר 2024 בלבד

רכז תכנון פיזי לעת זקנה - באשכול רשות נגב מערבי



לلوוח המשרות

מעורבות, עדכוןים, קולות קוראים, כנסים וירעים

דатаה ותנוועה בת קיימה

הצטרף ל觀察ר שלנו שישייק את גירסת הביתה של "מראת מקום דיגיטלי" - הגרסה המקורי של כל' המדידה "מראת מקום דיגיטלי".

הראצאות קצרות על כלים מבוססי GIS לתחבורה בת קיימה!
בכוביבור נציג את הפרמטרים שנכננו למפה המקוונת וכן נארח

למדו כיצד "מראה מקום" וכליים דומים משנים את התchapורה העירונית דרך אופטימיזציה של מסלולים, הפחתת פליטות ההגשה בסיסי מידע לקבלת החלטות מבוססות נתוניים. גלו דוגמאות מהשיטה והתchapרו למומחים לקידום תchapורה בת קיימה.

21 בנובמבר 2024 - 10:00 - 11:00

השתתפות אינה כרוכה בתשלום, אך נדרשת הרשמה

אודות מראה מקום

לפרטים והרשמה



וועידת האקלים העממית

בשותף גם: Last Mile, מרכז השל, ברחוות שלו, ונטעת, עיר סגולה, הרשות הירוקה

גם השנה תתקיים בחודש נובמבר ועידת האקלים העולמית, שאליה יגיעו מנהיגים, אנשי עסקים, לובייסטים, ועוד. אנחנו לא נהייה שם. כי בזמן שהם מדברים יפה, הם מובילים לאסון, והדרך לעצור היא לפעול ביחיד, כאן.

אץ במקום ועידה מעונבת, באו לועידת האקלים העממית
השנייה שלנו! באו לשמעו מה משבר האקלים הוא פוליטי,
אייר הוא קשור למשברים שרודפים אותנו בשנה الأخيرة,
אייר נוכל להפוך אותו למקפאה לבניית עולם הרבה יותר
טוב.

מגון אירועים, סיורים, והופעות

מראות מקומם

מעורבות



לפרטיטם והרשותה

התערוכה והכנס הבינלאומי ה- VII לשימור מבנים ואטרים

שימור והשימוש של נכסים תרבותיים כמנוף לשיקום

ולהתחדשות

עיריית תל אביב

בכנס השנה תוצג המגמה ההלכתית ותתרחבות בעולם של שימור ושימוש מחודש במבנים היסטוריים ובמבנה ציבורי ותעשייה - אשר סיימו את תפקידם המקורי וזכרים עת לשימוש מחודש, חלק מהליכי שיקום והתחדשות. עוד יעסוק הכנס בטיפול באטרים מורשת בעת חירום, ובשיטות ומנגנונים לתחזוקת אטרים היסטוריים. מומחים מישראל ומהעולם יציגו דרכי התמודדות עםאתגרים אלה במקומות תכנוניים, שנייני תפיסות עבודה וטיפול בשימור חלק מהליכי התחדשות עירונית, הקמת כוחות הצלחה "יעודים", סיפורים לקוה, פיתוח ושימוש בטכנולוגיות ייחודיות לטיפול בבנייה, חיזוק מבנים, מחזור מבנים ועוד.

בואו לחגוג איתנו באירוע שהפרק למסורת מכובדת ושמה רקור על קהילה ועולם השימור.

12 בדצמבר 2024, 08:15 - 16:30

התיאטרון הלאומי הבימה, תל אביב

לפרטים והרשמה

הוספה ליום:   



כיצד הרשות המקומית יכולה להפוך לשותקניות מפתח בתחרותה הציבורית בישראל?

15 דקות

הכנס יעסוק באופן שבו ניתן לשפר כבר היום את התחרותה הציבורית בישראל וה נגישות אליה, על ידי חיזוק הרשות המקומית והגדלת המעורבות שלהן לצרכי התושבים והעובדים בתחוםן.

**הכנס מיועד לראשי ומנכ"לי רשות מקומית, מחזיקי תיקי תחרותה ולבני תפקדים בתחום ומונתה בהרשמה מראש. השתתפות לפעילים מקומיים בתחום התחרותה תתאפשר על בסיס מקום פנוי.

פתיחה התערוכה:

27 בנובמבר 2024, 09:00 - 14:15

בית דורון - רח' הראשונים 1, רמת גן

לפרטים והרשמה



הוספה ליום:

נתיב ונתיב: הסיפור הציומי של העיר הלבנה

בית ליבLING

תערוכה



התערוכה מציגה את התפתחות הדימוי של "העיר הלבנה" בתל אביב דרך עדשת הצילום, שהייתה כלי מרכזי בהנצחת סגנון הבניה הבינלאומי ובஹולת ההכרה של אזוריה כאטר מורשת עולמית. דרך עבודותיהם של צלמים איקוניים כמו יצחק קלטר, ג'ודית טרנר, אירמל קאמפ-בנדאו, יגאל גבעה וגינטר פורג, ניתן לראות את האופן שבו השתנתה התייחסות האדריכלית לעיר, משנות ה-30 של המאה העשרים ועד היום. התערוכה מדגישה את תפקיד הצילום בתייעוד המורשת האדריכלית של תל אביב-יפו ושימורה, וمبיאה להציג כיצד השפיעו הצילום על עיצוב הנרטיב התרבותי של "העיר הלבנה".

פתיחה התערוכה:

21 בנובמבר 2024, 20:00

בית ליבLING, אידלסון 29 תל-אביב-יפו

לפרטים נוספים



הוספה ליום:



